



# Diradare la Nebbia 2.0

*Opinioni, interrogativi e aspettative di  
un'insegnante-giornalista*

Marina Boscaino  
17 maggio 2013

# Motivi di una riflessione



- L'atto di lettura è generalmente un atto intenzionale
- La lettura dei testi scolastici risponde a questa generica **caratteristica** solo in parte
- Per non avallare la visione esclusivamente «tecnica», «modernista», economicista dei fautori del libro di testo digitale occorre riflettere su aspetti più generali
- In particolare: a che cosa vogliamo/pensiamo serva il libro di testo?

## Ancora di più:



- Può la lettura del libro di testo tendere a costituire un «evento» culturale soggettivo e collettivo?
- O – viceversa – il libro è solo uno «strumento»?
- Nel secondo caso □ visione tecnica e aproblematica dal punto di vista culturale
- Nel primo caso □ necessità di dirimere alcuni elementi che emergono dal confronto tra libro cartaceo e libro digitale.

## Il manuale scolastico

Non testo da consultare per la ricerca di un'informazione, ma da usare per orientarsi intellettualmente in un contenuto complesso.

I “nativi digitali”

È il mercato che detta  
alla scuola cosa deve  
fare

# Aspetti culturali

La possibilità di superare i pregiudizi attraverso una analisi comparata delle proiezioni culturali riferibili ai due dispositivi: libro cartaceo e apparecchi digitali.



# Pre-giudizi sensorial-cognitivi

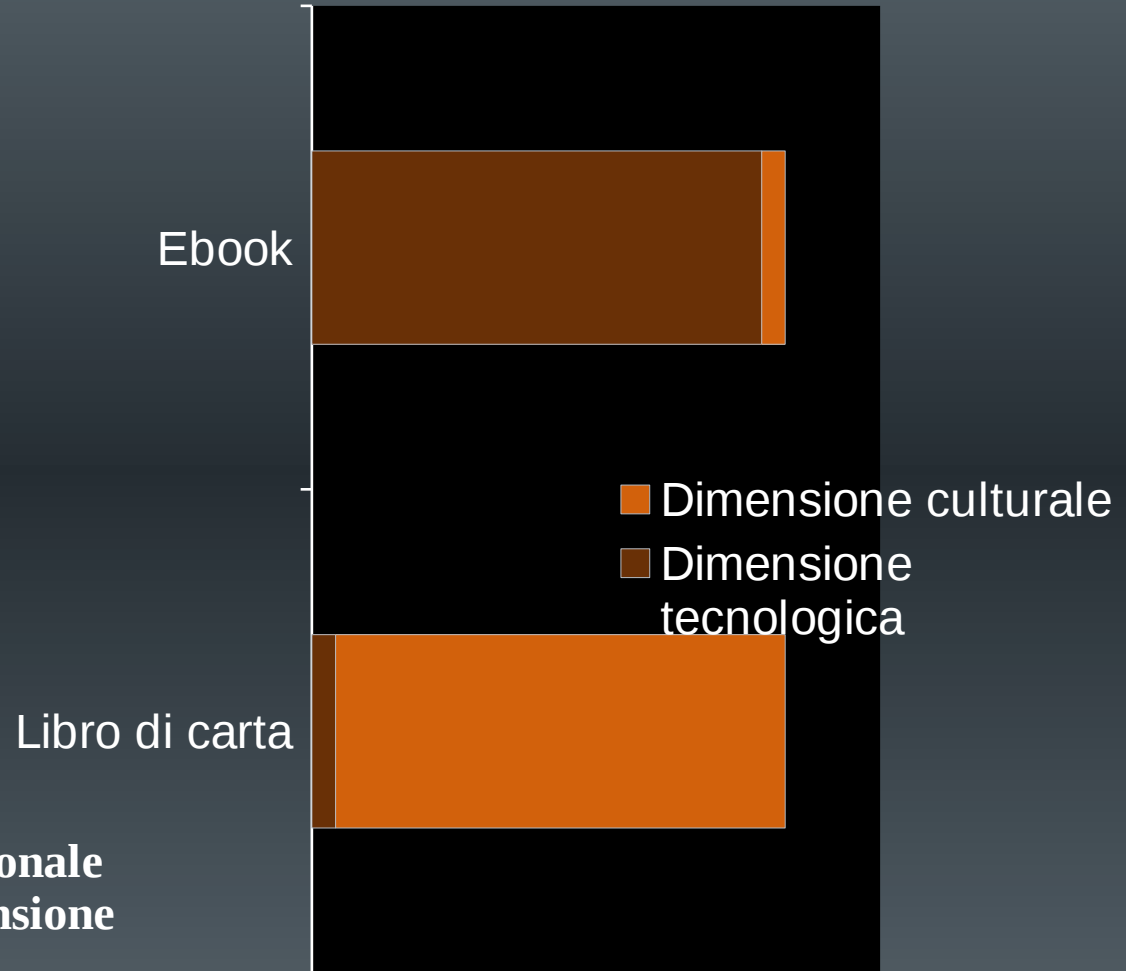
Dispositivi

- **Tecnologia**
- come Lettura – il COSA

Libro  
cartaceo

- **Lettura**
- Tecnologia

# Contenitori di contenuti



razione di un  
) inversamente proporzionale  
nsione culturale e dimensione  
ica

# Un dato apparentemente fisico: la distinguibilità



Libro cartaceo

Dispositivo digitale

Pressocché inesistente

Pressocché  
inesistente

Molto marcata: ogni libro definisce un numero di “oggetti” (copie) separati, n

Pressocché  
inesistente



# Possesso



## Libro cartaceo

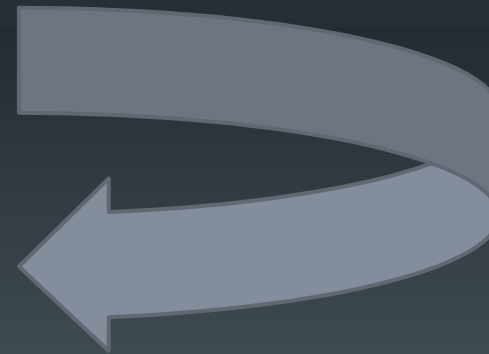
- Forte connotazione dell'oggetto
- Intenzionalità del possesso



- Definizione di una "storia" che parla del rapporto tra soggetto ed oggetto

## Dispositivo digitale

- Possesso materiale dell'oggetto dispositivo ma non dell'oggetto e-book



- Oggetto e-book posseduto solo in senso mentale, cognitivo, emotivo

# “Interclusività” culturale

Potenzialità intrinseca ai dispositivi di creare connessioni culturali tra utenti e tra i contenuti dei dispositivi stessi

Libro  
cartaceo  
Bassa

- Esclusivamente affidata all'intenzionalità attivatrice del soggetto

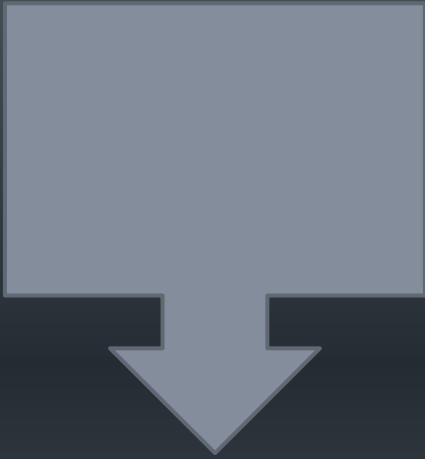
Dispositivo  
digitale  
Alta

- Margini di miglioramento tecnologico
- Sinergia con la rete

# Comprensibilità, apprezzabilità e affidabilità culturali



## ▪ Libro cartaceo



Esclusivamente legata ai contenuti

## ▪ Dispositivo digitale



□ Implementata dalla capacità di usare il dispositivo



**Tecnicamente**

**Adeguatezza  
delle proprie  
strutture cognitive al  
senso, alla regola,  
alla specificità  
del dispositivo**

# Potenziale dinamico



Libro cartaceo

Dispositivo diGITALE



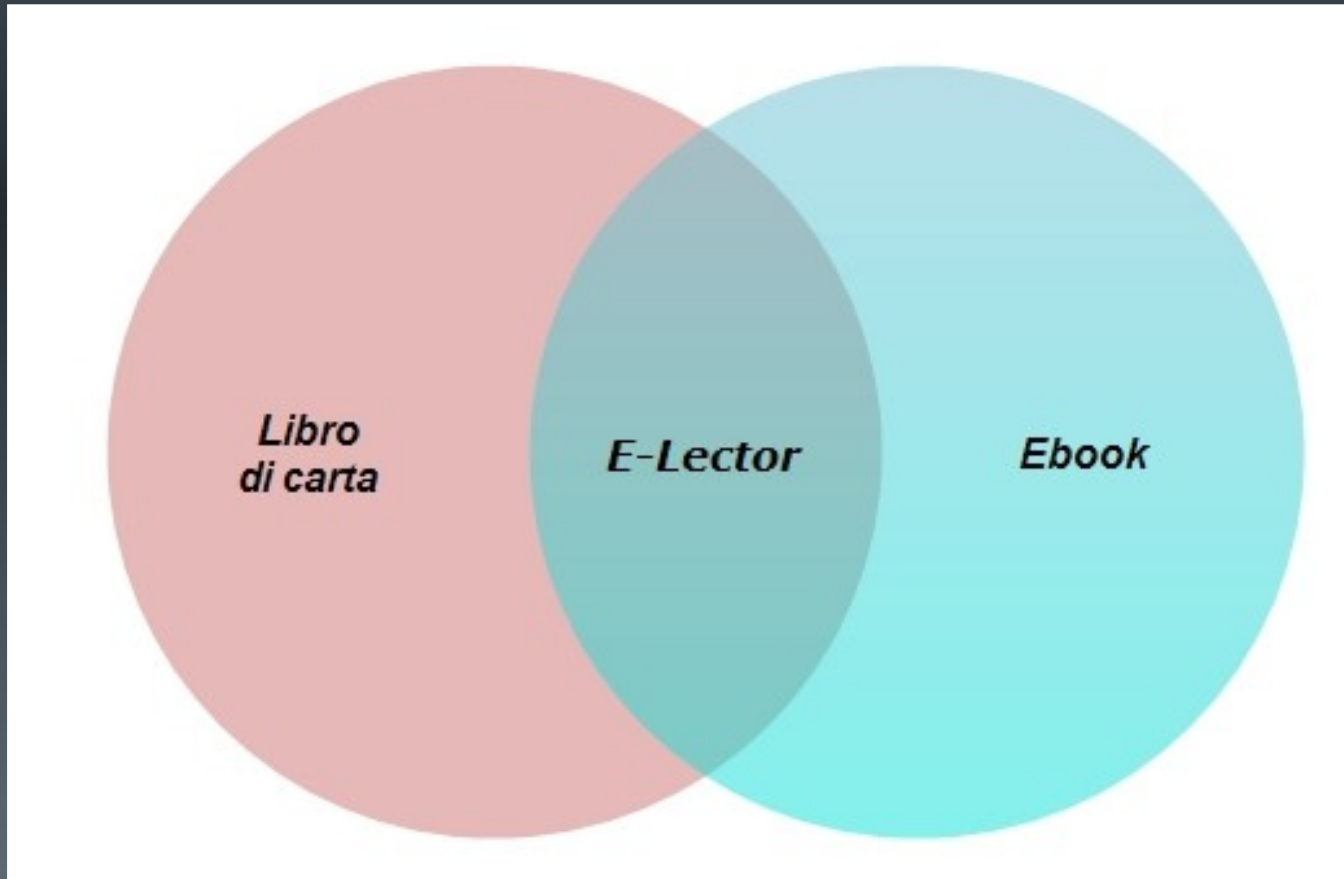
Altissimo,  
Altissimo, soprattutto in  
prospettiva

Oggi □  
link

Domani  
□ Strutture  
nucleari di base  
dai confini  
permeabili

# L'e-lector: il lettore evoluto

- Identikit contro un'alternatività definitiva tra opzione tecnologica e tradizionale.
- Per un'integrazione tra scelte caratterizzate da autorevolezza culturale



# 1. Consapevolezza dei pre-giudizi

**No**  
**No** dicotomie  
dogmatiche

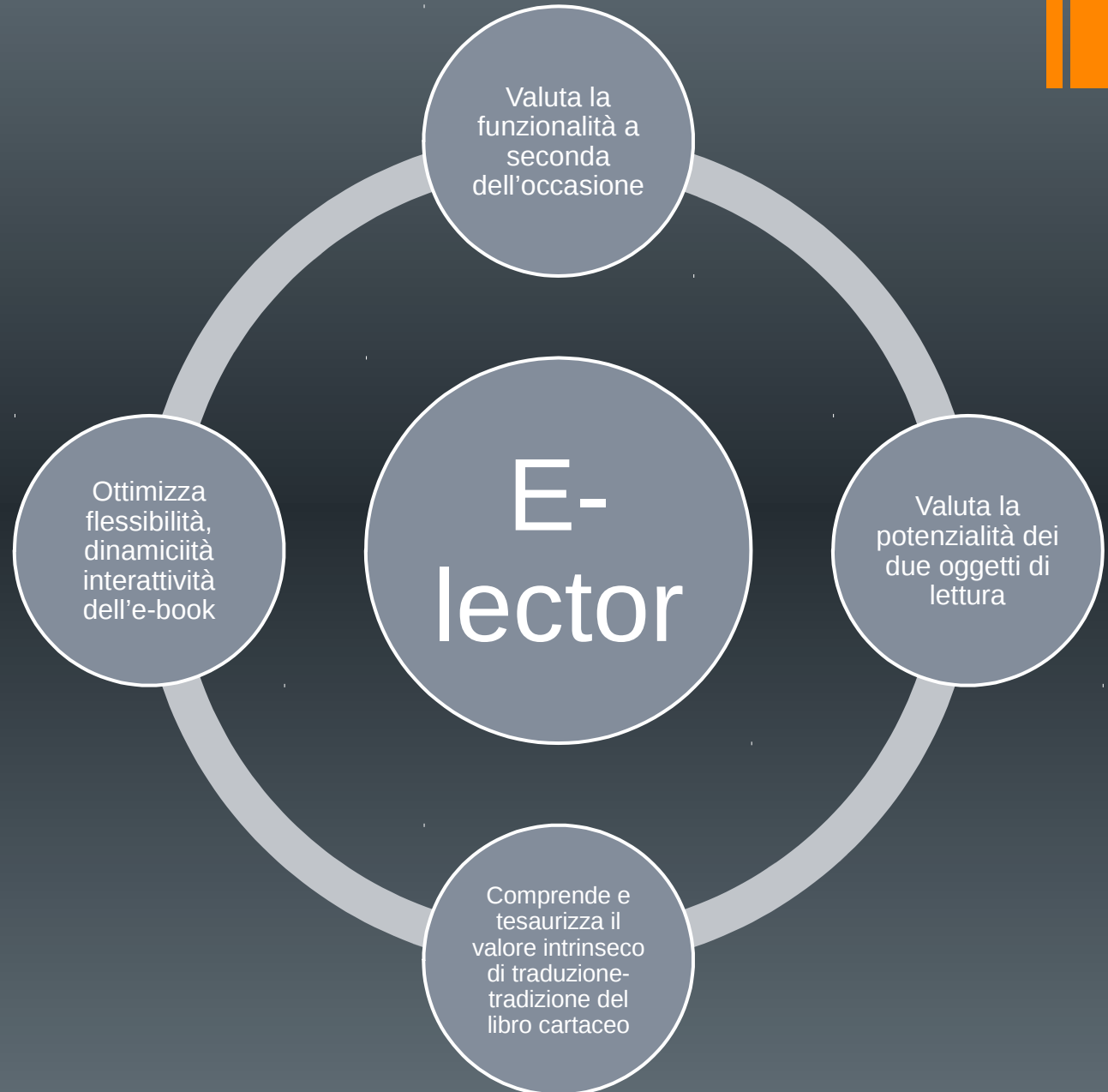
- Vecchio-nuovo
- Tradizione-tecnologia

**Sì** democrazia

- Integrazione e non  
alternatività dei due  
modelli
- Assenza di rinuncia  
all'uno o all'altro

# 2. Competenza

**Piena coscienza e pieno controllo delle proprie esigenze di crescita culturale e delle proprie abitudini di lettura, sul piano ergonomico e cognitivo**



# L'e-lector: il lettore consolidato



Letteratura ergonomica alla società della conoscenza globalizzata

Rifiuta  
opzioni conservatrici o  
fideisticamente  
modernistiche

Sa  
che la lettura è  
un'operazione  
interpretativa e critica

Sa  
che la lettura è  
un'operazione utile e  
necessaria

Sa  
che non tutto si legge allo  
stesso modo e con gli  
stessi obiettivi e risultati

Letto re ergonomico alla  
società della conoscenza  
globalizzata □ maggiori  
opportunità di lettura,  
competenze più complesse



# Disambiguazione dei pre-giudizi

■ NO!

Lettore cartaceo  
vs lettore digitale  
E-lector = lettore  
elettronico

■ SÌ

E-lector come  
complemento del lector  
E-lector = lettore  
evoluto □ l'unico in grado  
di accogliere la sfida  
dell'accostamento dell'e-  
book al libro tradizionale

# Fulcro del processo di innovazione ed adattamento



# L'e-auctor ovvero l'autore evoluto



**CONSAPEVOLEZZA :**  
capacità di associare  
contenuti e  
caratteristiche del  
supporto

Tradizionale

Nessuno è destinato  
a soppiantare l'altro

Tradizionale □ carta

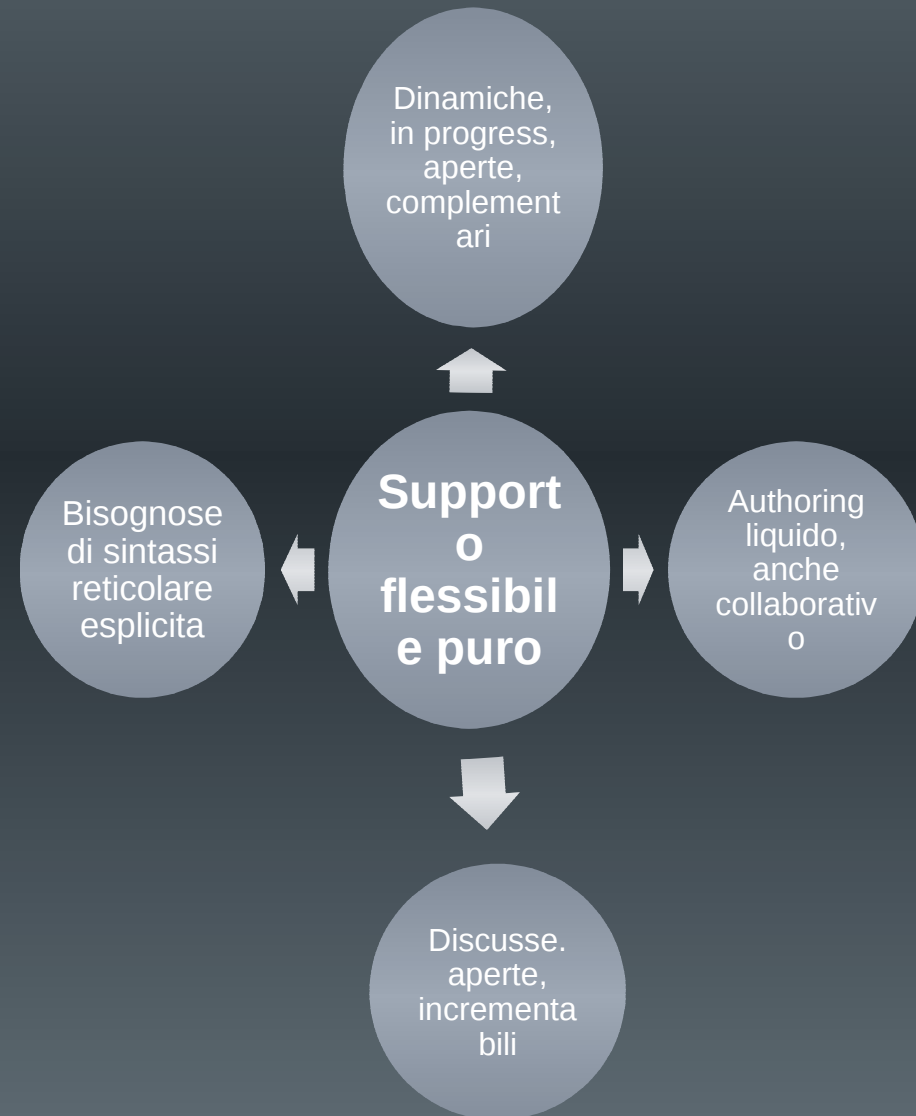
Flessibile □ digitale puro

Ibrido □ e-book  
reader

- La tripartizione nella  
determinazione dei supporti:

Tentativo di sommare le caratteristiche degli altri. Per fruizione e non per elaborazione culturale

# Le conoscenze ai tempi dell'e-auctor



# Un requisito imprescindibile: l'autorevolezza

Cfr. Ἀυξάνω  
"accresco"

Non accrescere  
ciò che già  
esiste, ma atto  
di produrre dal  
proprio seno.  
Atto creatore,  
privilegio degli  
dei

itas

**Augeo:** far  
nascere;  
accrescere,  
aumentare,  
ingrandire;  
innalzare

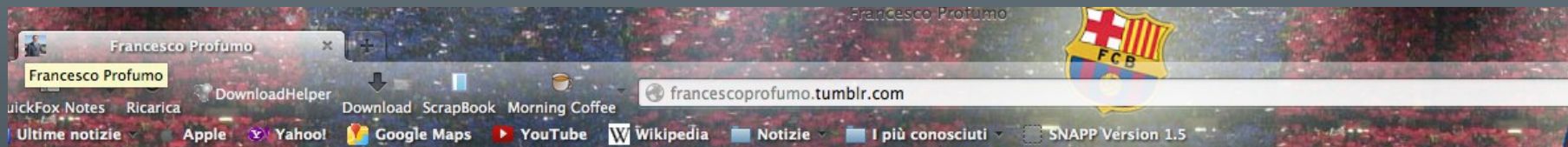
**Auctor:** fondatore,  
ispiratore, autore,  
maestro. Che ha  
l'*auctoritas*

**Auctoritas:** atto  
della produzione e  
definizione della  
qualità che riveste  
e pretende

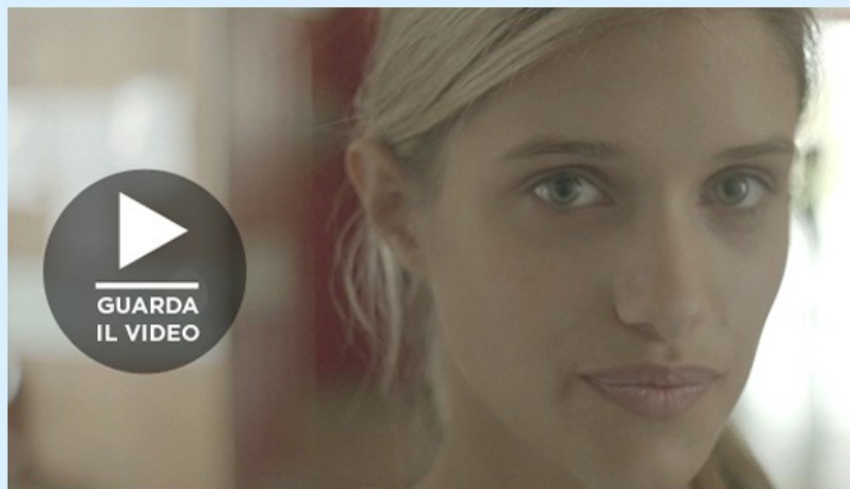
# Demagogia 2.0

- Fare clic per modificare gli stili del testo dello schema
  - Secondo livello
  - Terzo livello
    - Quarto livello
    - Quinto livello





# FRANCESCO PROFUMO



## PORTA A SCUOLA I TUOI SOGNI

Da oggi parte la campagna **#portaascuolaituoisogni**. Immagini, testi, foto, citazioni e video: questo è uno spazio aperto a studenti, insegnanti e a tutto il personale, per raccontare le suggestioni sulla scuola... Uno spazio per le idee e, perché no, per i sogni.

Francesco Profumo

Grazie a quanti, dopo la bella giornata del Palalottomatica a Roma, in queste settimane hanno animato questo tumblr con le loro riflessioni, proposte o critiche. La comunità della scuola è una ricchezza di questo Paese, e la manifestazione dello scorso 10 ottobre ne è la lampante dimostrazione. La passione e l'entusiasmo che vi guidano sono i miei. Raccolgo con attenzione gli spunti che avete scritto e ne farò tesoro.

**20 OTT**  
FRANCESCO PROFUMO

# Dicembre 2011



22 /12/11 – Forum Repubblica

- «Innovazione e scuola 2.0: classi digitali e banda larga negli istituti, con incremento delle Lavagne Interattive Multimediali».
- **Innalzamento dell'Età pensionabile**



# Luglio/agosto 2012

## Spending review

*A decorrere dall'anno scolastico 2012/2013 le istituzioni scolastiche e i docenti adottano registri on line e inviano le comunicazioni agli alunni e alle famiglie in formato elettronico".Decreto legge 95/12*

Piena validità legale ala pagella digitale

mancanza di adeguate infrastrutture □  
insicurezza dei dati trattati e degli accessi  
accreditati, fattore non a caso colpevolmente  
ignorato dalla grandissima parte dei  
commentatori

Mancanza di investimenti ad hoc: le scuole  
dovranno infatti organizzarsi *"con le risorse  
umane, strumentali e finanziarie disponibili a  
legislazione vigente, senza nuovi o maggiori oneri  
a carico della finanza pubblica"*.

Per 5 ottobre Piano di Dematerializzazione  
Comunicazione di Biondi del 12 ottobre

## Il concorso

Fanno domanda coloro che sono in possesso dell'abilitazione, quindi che abbiano portato a termine la SISS o che siano i vincitori del precedente concorso del '99.

11.452 posti. Il numero di posti riguarda il reclutamento per gli anni scolastici 2013/14 e 2014/15.

Ogni 3 anni il ministero è tenuto a pubblicare preventivamente la programmazione di assunzioni a tempo indeterminato per il triennio seguente. Il documento cui fare riferimento, nel triennio vigente, è il DM 3/8/11 in cui l'allora ministro Gelmini prevedeva per ciascun anno scolastico – dal 2011/12 al 2013/14 – un massimo di 22mila unità di personale docente ed educativo per anno.

Eugenetica pedagogica – Cambiamento delle regole in itinere

## 12 settembre 2012

“Un piano per 30 milioni di euro. Un tablet per ogni insegnante del Sud”

Messe in campo risorse: 24 milioni di euro per i computer in ogni classe scuole sec. di I e II gr.

Nello specifico 8.647 milioni serviranno a fornire di un **computer** le 34.558 classi di scuole medie e 15mila 650milioni serviranno per rifornire le 62.600 classi delle superiori.

Il finanziamento per assegnare un tablet al 64,5% delle scuole delle quattro regioni della Convergenza (2.128 scuole) è di 31,8 milioni. Nello specifico 712 scuole in Campania (59,9%), 599 in Puglia (85,3%), 233 in Calabria (57,2%) e 584 in Sicilia (58,3%).

## Inizio anno scolastico

- Poche ore prima dell'inizio delle lezioni, durante la notte del 12 settembre, crolla il soffitto della scuola primaria di Cordenons, in provincia di Pordenone, nell'avanzatissimo Nord-Est.
- Il sindaco di Campobasso deve posticipare l'apertura degli istituti scolastici, considerate le condizioni di alcuni di essi e la diffusa mancanza di certificazione relativa alla sicurezza.
- Il 18 settembre cede un pilastro in una scuola di Roma: evacuati bambini dell'asilo e della primaria. Esplosione di una caldaia, subito dopo, in un'altra scuola della Capitale.
- Cittadinanza Attiva  
<http://www.cittadinanzattiva.it/editoriale/scuola/3975-sicurezza-delle-scuole-davvero-e-tutto-sotto-controllo.html>

## 8 ottobre

- 8 ottobre 2012 **Scuola, Profumo: "Un tablet per ogni studente entro quest'anno"**
- "Ho chiesto ai bambini presenti quanti di loro avessero un pc o un tablet, la risposta è stata: 'tutti meno uno'. Dobbiamo diventare un Paese più generoso, capace di condividere le cose che già abbiamo». (Genova)
- <http://video.repubblica.it/politica/scuola-profumo-un-tablet-per-ogni-classe-entro-quest-anno/107194/105574>

## 12 ottobre

- *“Chiediamo alla scuola un atto di generosità. Di più, un patto che rifondi questo mestiere così importante”.*
- **Le 24 ore senza aumento di salario**



## Francesco Profumo: e-school, ottobre 2012

- «Dal 2013 avvieremo un processo in cui inizialmente avremo un piccolissimo libretto e poi tanti supporti digitali, dove il libro nasce ogni giorno. Sulla base di uno scritto iniziale ci sarà la possibilità di fare collegamenti con video, risolutori, fotografie, altri testi e quindi costruire un libro personalizzato»

# A futura memoria

- La visione taumaturgica della modernità
- Il pensiero pedagogico unico ha trovato nelle tecnologie una delle interpretazioni più convincenti
- La scuola deve imparare ad uscire dai microsistemi isolati e guardare le cose nella loro globalità
- Solo allora le tecnologie nella didattica spiegheranno realmente la loro effettiva portata culturale
- Un anno di articoli che – mentre raccontavano ciò che veniva tolto – riferivano di contemporanei annunci «Tecnologici»