

A bouquet of several vibrant red roses is positioned on the left side of the frame. The roses are in various stages of bloom, with some showing their intricate petal patterns. The background is a solid, deep red color, which makes the roses stand out. The overall lighting is soft, highlighting the texture of the petals.

*Oggi ho ricevuto dei
fiori!
Non è il mio
compleanno nè nessun
altro giorno speciale*

Música: Wicked game

*Abbiamo avuto il nostro primo
divergio ieri sera e lui mi ha
detto molte cose cattive che mi
hanno davvero offeso.*

*Però so che è pentito
e non le ha dette sul serio,
perchè oggi mi ha mandato i
fiori.*



DAWA

*Ieri notte mi ha lanciata contro la
parete e ha cominciato a colpirmi.*

*Sembrava un incubo,
però gli incubi ti svegliano
e realizzi che non sono veri.*

*Questa mattina mi sono risvegliata
dolorante e con lividi dappertutto...*

A close-up portrait of a woman with dark hair and striking blue eyes. She has a serious, somewhat somber expression. A prominent, reddish-purple bruise is visible on her left cheek, just below the eye. The lighting is soft and directional, highlighting the texture of her skin and the intensity of her gaze. The background is dark and out of focus.

Je t'aime

Ti amo

*Però so che è pentito perchè
mi ha mandato dei fiori oggi.
E oggi non è San Valentino
nè nessun altro giorno
speciale.*



*Ieri notte mi ha picchiata di nuovo
e ha minacciato di uccidermi.*

*Nè il trucco nè le maniche lunghe
Potranno nascondere i tagli e
I lividi che mi ha procurato questa
volta.*

*Non potrò andare al lavoro
oggi,perchè non vorrei mai che se
ne accorgessero.*

A close-up portrait of a woman with light skin and bright blue eyes. She has a small, dark mole on her right cheek. Her hair is dark and pulled back. The lighting is soft and even, highlighting her facial features. The background is dark and out of focus.

un peu

Un po'

A close-up portrait of a woman with light skin and blue eyes. She has several visible injuries: a bloody wound on her forehead between the eyebrows, a bruise on her right cheek, and a laceration on her lower lip. The lighting is dramatic, with strong highlights and deep shadows, creating a somber and intense atmosphere.

beaucoup

Molto



passionnément

Appassionatamente

*Però so che è pentito perchè
oggi mi ha mandato dei fiori.
E non era la festa delle donne
nè nessun altro giorno
speciale.*



*Ieri notte ha ripreso a picchiarmi,
Però questa volta è stato molto peggio.*

Se lo lascio, cosa farò?

Come potrei mantenere da sola i bambini?

*Cosa succederà qualora ci venissero a
mancare i soldi?*

Ho così tanta paura!

*Però dipendo tanto da lui che temo di
lasciarlo*



à la folie

Alla follia

*Però so che è pentito
perchè oggi mi ha
mandato dei fiori.*



*Oggi è un giorno molto speciale:
È il giorno del mio funerale.
Ieri notte è riuscito perfino ad uccidermi.
Mi ha picchiata fino ad uccidermi.*

*Se per lo meno avessi avuto il coraggio
e la forza di lasciarlo... .*

*Se avessi accettato l'aiuto di un
professionista...*

*Se lo avessi fatto sapere a tutte le mie
amiche,
oggi non avrei ricevuto fiori!!!*





pas du tout.

Per nulla

A top-down view of a person lying on a stretcher in a dark room. The person is covered with a blue quilted blanket. To the left, there is a metal cart with medical equipment, including a white bag and various tools. To the right, a bright light source, possibly a lamp, is visible, casting a strong beam of light. The overall atmosphere is somber and urgent.

Réagissons
avant qu'il ne soit trop tard.

Dobbiamo reagire prima che sia troppo tardi

Il numero di donne assassinate in Spagna dai loro mariti, ex mariti o compagni, dal gennaio all'ottobre del 2005, è stato di **52** (I funzionari del governo mostrarono il loro "ottimismo" dicendo che si sarebbe abbassato del 13.3% rispetto allo stesso periodo nel 2004!)

Secondo I dati dell' Osservatorio contro la Violenza Domestica e in Genere, del Consiglio Generale del Potere Giudiziario (CGPJ), nel primo semestre dell'anno furono sollecitati 20.271 ordini di protezione, dei quali I giudici accordarono di concederne 15.330, il 76% del totale.

L'ordine di protezione permette ai giudici di accordare, in funzione della gravità dei fatti, misure cautelari di carattere penale, che vanno dalla prigione provvisoria al divieto di avvicinamento, di residenza o di comunicazione fino al ritiro delle armi.

Malgrado la cosiddetta "liberazione delle donne", ci sono uomini che considerano le mogli e i figli come degli oggetti di loro proprietà. Per questo credono a diritto di poter scaricare sopra di essi le loro frustrazioni o malumori maltrattandoli come pare e piace a loro. Dal momento che i figli imitano i genitori, capita spesso che coloro i quali da piccoli sono stati testimoni di abusi fisici fra i propri genitori, mantengono gli stessi atteggiamenti quando diventano adulti. imparano che i problemi e i conflitti si risolvono con la forza bruta. Questo insegnamento negativo si radica a tal punto che molte volte passa di generazione in generazione.

Se a questo si aggiunge la "glorificazione" della violenza ad opera dei mezzi di comunicazione, possiamo capire il motivo per cui molti esseri umani ricorrono alla violenza, a volte con una freddezza che spaventa più dell'atto violento in sé.

L'esperienza insegna che molti di coloro che fanno abuso di violenza in famiglia sembrano "zanzare morte"; passano per persone educate e buone però nel profondo sono individui possessivi con un'immagine misera di se stessi e che vivono in un mondo inesistente. Se a queste persone si concede anche solo un po' di più, cosa frequente, l'esplosione di violenza sarà di molto peggiore.

**Condividi questo messaggio e
favorisci la conoscenza.**

**Non lasciamo che ciò continui ad
accadere.**

È un realtà troppo triste.